



24/01/2017
NOTA DE PRENSA

Premio FEDORA-GENERALI de Ópera en apoyo a los jóvenes talentos y a las nuevas creaciones operísticas que destaquen por su excelencia

Milán-París. GENERALI y FEDORA se han asociado para crear el Premio *FEDORA – GENERALI de Ópera* en apoyo a los jóvenes talentos y a las nuevas creaciones operísticas que destaquen por su excelencia.

El premio reconoce el talento de equipos internacionales de co-productores y colaboradores en la creación de nuevas obras operísticas, que representan proyectos de artistas de diversas disciplinas con obras de reciente composición o redescubiertas y que aún no se han llevado a escena. El objetivo es preservar y transmitir el patrimonio musical y desarrollar aún más su creatividad en esta manifestación artística.

Philippe Donnet, Group CEO de GENERALI, ha comentado que *“GENERALI está activamente implicada en la promoción de iniciativas que no solo preserven e impulsen la cultura y el patrimonio musical, sino que también apoyen la creatividad, el talento y la innovación. GENERALI lo considera 'una forma de vida', una realidad consistente que cambia y transforma a los países, a los negocios y a toda la comunidad. Estamos orgullosos de apoyar la asociación con FEDORA, alentando a una nueva generación de artistas con talento a fin de garantizar el futuro de la ópera en Europa, promoviendo nuevas producciones y compartiendo este patrimonio con la comunidad.”*

Los ganadores de estos Premios se anunciarán el sábado 3 de junio de 2017, con ocasión del espectáculo de *ballet* de *La Sylphide* que representará el *Ballet* del Teatro Mariinsky de San Petersburgo en el Salzburger Festspiele.

Miembros del Jurado expertos en ópera

- John Allison, editor, Opera Magazine, Londres
- Pierre Audi, director de ópera, Dutch Nationale Opera, Ámsterdam
- Peter de Caluwe, director, Théâtre Royal de la Monnaie, Bruselas
- Joan Matabosch, director Artístico, Teatro Real, Madrid
- Nicholas Payne, director, Opera Europa, Londres
- Viktor Schoner, director artístico, Bayerische Staatsoper, Múnich
- Caroline Sonrier, directora, Opera de Lille, Lille
- Ludovic Tézier, barítono
- Eva Wagner-Pasquier, consultora, Bayreuther Festspiele, Múnich

Ogilvy Public Relations
Marian Ortiz / Lucía Mateo
T 654 51 27 16 /
91.451.21.35 /
91.451.21.32

E-mail:
marian.ortiz@ogilvy.com /
lucia.mateo@ogilvy.com

Relaciones con la prensa
press@generali.com
T +39.040.671577

Sonia Sicco
Institutional, Culture and CSR
T +39 02.48248658
M +39 335.8401768
sonia.sicco@generali.com

www.generali.com

De la mano de socios e instituciones, GENERALI promueve y patrocina iniciativas locales y grandes acontecimientos culturales, sociales y deportivos.

FEDORA trabaja en estrecha colaboración con la famosa organización Opera Europa –la Asociación Profesional de Teatros de Ópera y Festivales de Europa, una red profesional líder que representa a más de 170 compañías de ópera y festivales operísticos en 43 países europeos distintos.

GRUPO GENERALI

El Grupo Generali es una de las mayores aseguradoras globales, con un ingreso total de primas en 2015 de más de 74.000 millones de euros. Con más de 76.000 empleados en todo el mundo y presencia en más de 60 países, el Grupo ocupa una posición de liderazgo en los mercados de Europa Occidental y un lugar de creciente importancia en los mercados de Europa Central y del Este, así como en Asia. En 2015, Generali fue la única compañía aseguradora incluida en la lista de las 50 empresas más inteligentes del mundo, según *MIT Technology Review*.

FEDORA

FEDORA – El Círculo europeo de filántropos de la ópera y el *ballet* es una organización privada sin ánimo de lucro creada en París en enero de 2014 bajo la presidencia de Jérôme-François Zieseniss. En homenaje a Rolf Liebermann, el conocido compositor y antiguo director de sala de ópera, FEDORA está comprometida a apoyar y contribuir al futuro de la ópera y el *ballet* a través del Premio FEDORA – VAN CLEEF & ARPELS de *Ballet* y el Premio FEDORA – GENERALI de Ópera. Promover la renovación de estas formas artísticas es la misión de la asociación. Actualmente, FEDORA reúne a 72 teatros de ópera, compañías de *ballet*, festivales y asociaciones de amigos, así como a donantes individuales y corporativos de 19 países. En 2015 FEDORA fue nombrada "Mejor Filántropa" por los premios International Opera Awards.

ESTA NOTA DE PRENSA ES UNA TRADUCCIÓN. EL DOCUMENTO ORIGINAL SE ENCUENTRA PUBLICADO EN GENERALI.COM